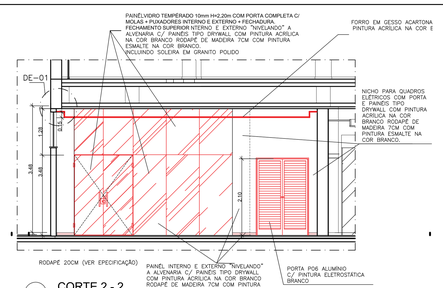
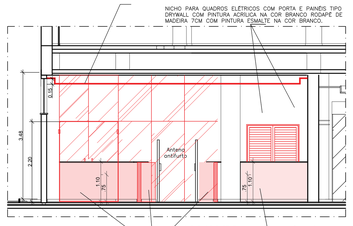
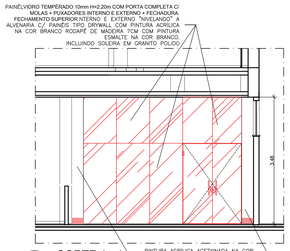


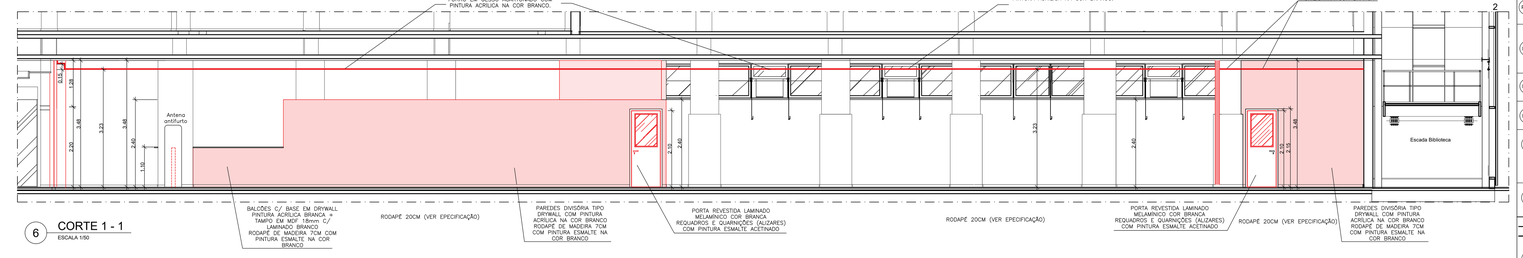
7 CORTE 2 - 2
ESCALA 1/50



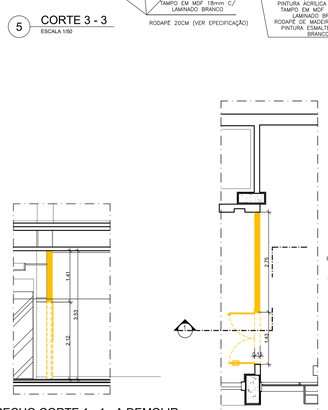
5 CORTE 3 - 3
ESCALA 1/50



4 CORTE 4 - 4
ESCALA 1/50

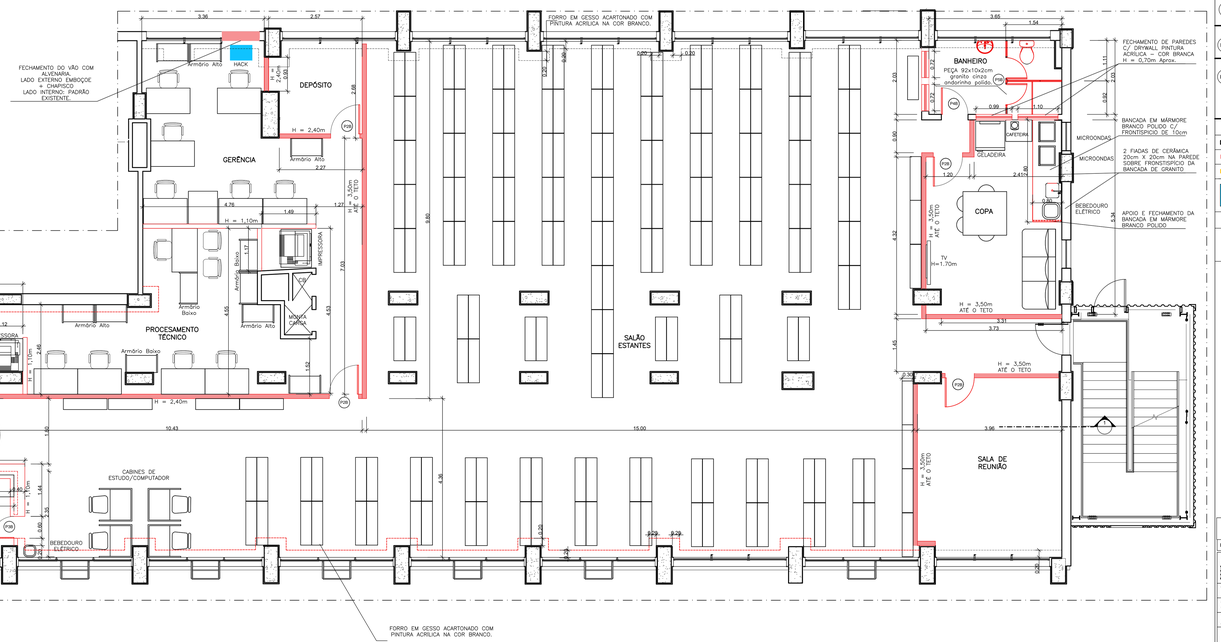


6 CORTE 1 - 1
ESCALA 1/50



3 TRECHO CORTE 1 - 1 - A DEMOLIR
ESCALA 1/50

1 TRECHO DO ACESSO - A DEMOLIR
ESCALA 1/50



2 PLANTA BAIXA - 1° PAVIMENTO
ESCALA 1/50

QUADRO DE ESQUADRIAS - PORTAS

DESCRIÇÃO DE PORTAS (P)	GUARNIÇÃO	SOLEIRA	VISOR/GRELHA
P1B — 4,34m x 3,48m PORTA EM VIDRO TEMPERADO INCOLOR 10 mm 2 FOLHAS DE ABRIL COM BANDEIRA C/ 2 BANDEIRAS 1.90m x 1.28 m 3 FOLHAS FIXAS 0,93 x 2,20m C/ 3 BANDEIRAS 0,93 x 1,28m	MADEIRA REVESTIDA COM PINTURA ESMALTE NA COR VINHO	GRANITO PRETO POLIDO 01.5cm=ROPQUANTE 2ª cm DE LARGURA	
P2B — 0,80 x 2,10m PORTA EM MADEIRA REVESTIDA EM TODAS AS FACES COM LAMINADO MELAMÍNICO TEXTURIZADO COM 0,8mm DE ESPESSURA NA COR BRANCO.	MADEIRA REVESTIDA COM PINTURA ESMALTE ACETINADO NA COR BRANCO		VISOR: 0,60 x 0,90m COM VIDRO COLORIDO COR ESPESSURA 4mm. REQUADRO EM MADEIRA REVESTIDA C/ PINTURA ESMALTE ACETINADO BRANCO
P3B — 0,65 x 1,10m PORTA EM MDF REVESTIDA EM TODAS AS FACES COM LAMINADO MELAMÍNICO TEXTURIZADO COM 0,8mm DE ESPESSURA NA COR BRANCO.	ADEQUADO AO MDF.		
P4B — 0,73 x 2,10m PORTA EM MADEIRA REVESTIDA EM TODAS AS FACES COM LAMINADO MELAMÍNICO TEXTURIZADO COM 0,8mm DE ESPESSURA NA COR BRANCO	MADEIRA REVESTIDA COM PINTURA ESMALTE ACETINADO NA COR BRANCO	MÁRMORE BRANCO DE 01.5cm=ROPQUANTE 15 cm DE LARGURA	
P5B — 2,03 x 1,80m (2 folhas de abrir 0,65 x1,80m) PAINEL DIVISÓRIO ENTRE BOXES (fixo) 1,54 x 2,00m) CONJUNTO DUAS PORTAS COMPLETAS E DIVISÓRIA ENTRE BOXES (fixo) EM VIDRO TEMPERADO + PAINÉIS ESTRUTURADO PARA DUAS BOXES. ALUMÍNIO ANODIZADO NATURAL	TARJETA "LIVRE/OCUPADO" COM BATENTE PARA TRANCAMENTO PUXADOR EM BARRA DE ALUMÍNIO NO LADO EXTERNO E INTERNO		
P6B — 1,40 x 2,10m (2 folhas de abrir 0,7 x 2,10m) CONJUNTO DUAS PORTAS COMPLETAS EM ALUMÍNIO COM PINTURA ELETROSTÁTICA BRANCA.	REQUADROS + BATENTE E TRAMELA EM ALUMÍNIO COM PINTURA ELETROSTÁTICA BRANCA.		

QUADRO DE FERRAGENS

FECHADURAS, FECHOS E MAÇANETAS	DOBRADIÇAS	QTD (POR FOLHA)
P1B — PORTA EM VIDRO TEMPERADO ACABAMENTO ANODIZADO INOX ESCOVADO 2 MANIVELAS MODELO MANET 350 DORMA/HAGA 3 PERFIS TIPO FIXO INFERIOR C/ CAPA UNICA (2700mm). ACABAMENTO ANODIZADO INOX ESCOVADO 3 ATB 7911 COM EIXO ALUMÍNIO 1 SILICONE (+ELÉTRICO)	2 DM 1090, 4 DM 1092, 2 DM 1044, 1 DM 1040, 2 DM 1020, 1 DM 1030	
P2B — CONJUNTO DUAS REF. 313 TUBULAR IN EM INOX DA LA FONTE OU EQUIVALENTE OU SIMILAR OU DE MELHOR QUALIDADE P3B — 1 FECHO TARJETAS "LIVRE" E "OCUPADO" INTERIOR E EXTERIOR PUXADORES INTERNO E EXTERNO TIPO "ALÇA" EM ALUMÍNIO P4B — 1 FECHO EM INOX DA LA FONTE OU EQUIVALENTE OU SIMILAR OU DE MELHOR QUALIDADE P5B — 1 FECHO EM INOX DA LA FONTE OU EQUIVALENTE OU SIMILAR OU DE MELHOR QUALIDADE P6B — 1 FECHO EM INOX DA LA FONTE OU EQUIVALENTE OU SIMILAR OU DE MELHOR QUALIDADE	DOBRADIÇAS EM LATÃO COM ACABAMENTO CROMADO, SISTEMA DE REPOSIÇÃO COM ANÉIS, 3 ½ X 3", REF. 80 DA STUD S/PINO PARA PORTAS COM ESPESSURA MÍNIMA DE 35 MM OU EQUIVALENTE OU SIMILAR OU DE MELHOR QUALIDADE LA FONTE PARA PORTAS COM ESPESSURA MÍNIMA DE 35 MM OU EQUIVALENTE OU SIMILAR OU DE MELHOR QUALIDADE MOLA SORAKO SMLAR, MODELO 8420 - COM FITÕNCIA 3 0/34 (SEGUNDO O TAMANHO DA PORTA) MOLA HORIZLCA COMBRA OU SIMILAR DE MELHOR QUALIDADE	3
P1B — CONJUNTO COMPLETO EM LATÃO CROMADO (CRA) TIPO ALAVANCA PARA PORTA EXTERNA COM CILINDRO REFERÊNCIA PARA ORIENTAÇÃO: CONJUNTO 515 E, MAÇANETA 515 CRA, ROSETA 307 CRA, FECHADURA 57 55 PARA TRAFEGO INTENSO CRA – LINHA CLASSIC DA LA FONTE	DOBRADIÇA COM MOLA INTERNA EM LATÃO CROMADO DE 3 1/2" x 3". REFERÊNCIA PARA ORIENTAÇÃO: 325 - "FECHAMATIC" DA PAGE.	2
P2B — PORTA MODELO 025 ACABAMENTO CROMADO ACETINADO (CRA) RESISTÊNCIA GRAU I DA LAFONTE OU EQUIVALENTE OU SIMILAR OU DE MELHOR QUALIDADE 1 FECHO TARJETAS "LIVRE" E "OCUPADO" INTERIOR E EXTERIOR PUXADORES INTERNO E EXTERNO TIPO "ALÇA" EM ALUMÍNIO	DOBRADIÇA COM MOLA INTERNA EM LATÃO CROMADO DE 3 1/2" x 3". REFERÊNCIA PARA ORIENTAÇÃO: 325 - "FECHAMATIC" DA PAGE.	2
P5B — CONJUNTO COMPLETO EM LATÃO CROMADO (CRA) TIPO ALAVANCA PARA PORTA EXTERNA COM CILINDRO REFERÊNCIA PARA ORIENTAÇÃO: CONJUNTO 515 E, MAÇANETA 515 CRA, ROSETA 307 CRA, FECHADURA 57 55 PARA TRAFEGO INTENSO CRA – LINHA CLASSIC DA LA FONTE FECHO VEM PARA PORTAS DUPLAS ACABAMENTO CROMADO ACETINADO MODELO FECHO 400 DA LA FONTE OU EQUIVALENTE OU SIMILAR OU DE MELHOR QUALIDADE ORDEM CONJUNTO COMPLETO PARA PORTAS DUPLAS 441 INCLUINDO VAREJ, ACABAMENTO CRA 535 (AÇO CROMADO ACETINADO) DA LA FONTE	DOBRADIÇA COM MOLA INTERNA EM LATÃO CROMADO DE 3 1/2" x 3". REFERÊNCIA PARA ORIENTAÇÃO: 325 - "FECHAMATIC" DA PAGE.	3

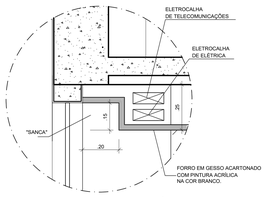
CONVENÇÕES

- EXISTENTE
- A CONSTRUIR
- A DEMOLIR
- RACK

NOTAS:

1 - CONFERIR MEDIDAS NO LOCAL

2 - NÃO INCLUIR MOBILIÁRIO E ESTANTES



8 DETALHE 1 - ESQUEMÁTICO
ESCALA 1/10

A	EMISSÃO INICIAL	CRIS RIBEIRO	CRIS RIBEIRO	12/04/2019
EMIS.	DESCRIÇÃO	REVISADO POR	RESP. TÉCNICO	DATA

Ministério da Saúde — Fundação Oswaldo Cruz — FIOCRUZ

NOME DO PREDIO / ÁREA: PAVILHÃO ERNANI BRAGA ENSP

OBJETIVO: REFORMA	CAMPUS: MANGUINHOS		SETOR: BIBLIOTECA ICICT - 1° PAVIMENTO
ENDEREÇO: 054	Nº DA META: 2018.008	D.E. / O.R.: 2018.10.01.01	Nº PRANCHA: A054Y09A.DWG
FASE DO PROJETO: ARQUITETURA		FASE: ANTEPROJETO	
TÍTULO DA PRANCHA: PLANTA BAIXA E CORTES - 1ºPAV- LAYOUT COM COTAS			DATA: 05/07/2019
			ESCALA: 1:50
COORDENADOR DA META: CRISTINA RIBEIRO	RESPONSÁVEL TÉCNICO: CRISTINA RIBEIRO	ORDAGAZ: A16086 6 CAU/BR	ART/RRT: 000000749063
EQUIPE: COSME CHINIARA			Arq-37/41

ORIGINAL EM FORMATO A1 - 841 X 594 MM — NÃO ESCALAR DESENHO — VERIFICAR DIMENSÕES NO CANTEIRO — ALTERAÇÃO DO PROJETO SOMENTE COM AUTORIZAÇÃO DO RESPONSÁVEL TÉCNICO — ULTIMA ALTERAÇÃO: 08.07.2019 08:39